



# FERRANT ANTHONY

Architecture d'intérieur & Design

Date de naissance : 3 juillet 1996  
Adresse : 4 mail des tilleuls, appt 719, Gentilly 94250, FRANCE  
Téléphone : +33 (0) 6 01 10 73 18  
E-mail: anthonyferrant@hotmail.com



## FORMATION

- ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR ET DE DESIGN | 2017- 2022  
Diplômé de l'Ecole Camondo ,PARIS
- PRÉPA AUX GRANDES ÉCOLES D'ARTS | 2016 - 2017  
École Camondo, PARIS  
Croquis de nu, morphologie, dessin analytique, workshops, cours de perspective et représentation, croquis extérieurs
- LICENCE HISTOIRE DES ARTS | 2015 - 2016  
Faculté Jean-Jaures, TOULOUSE  
Spécialité SOCIOLOGIE HUMAINE
- BACCALAURÉAT SCIENTIFIQUE | 2014 - 2015  
Lycée Laperouse, ALBI (81000)  
Spécialité PHYSIQUE CHIMIE et option HISTOIRE DES ARTS

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- RODOLPHE PARENTE | JUIN 2021 - JUIN 2022  
Stage + Assistant de projet  
Participation à divers projets résidentiels, salle de bien d'être et création de mobilier : Moodboard, modélisation 3D, images de rendu, carnet de détails, dessins, prescription de matériaux, prescription de mobilier
- LE BON MARCHÉ - | 2017 - 2020  
Responsable hebdomadaire de corner ROGER VIVIER ET TOD'S  
Accueil et accompagnement de la clientèle dans un environnement multiculturel afin de promouvoir identité de la marque. Agencement des produits ou de la surface de merchandising et responsable de la marque.

## FREELANCE

- ÉGALITÉ DES CHANCES - ÉCOLE CAMONDO 2018 - 2019  
Participation à la réalisation des invitations  
Réalisation du save date, cartons d'invitations et panneaux d'affichages pour promouvoir la soirée des mécènes.
- POST-PIPER | 2016/2017  
Travail de scénographie  
Groupe de recherche sur les imaginaire et les pratiques festives. Post-Piper propose une expérience d'immersion sonore et visuelle inspirée du Club. La thématique est l'imaginaire de demain, en l'abordant par la voie des ambiances

## CONCOURS

- CONCOURS BOLIA | 2021  
Mobilier  
Création d'une collection dans l'univers de la marque
- FINALISTE CONCOURS CINNA | 2021  
Mobilier  
Création d'un pied de lit et d'une lampe avec le thème : recycler les chutes d'usines
- CONCOURS WATINNE | 2017/2018  
Travail de scénographie  
Coordination et réalisation des vitrines de Noël. Recherches et réflexion sur les thèmes, proposition d'aménagement et d'ambiance des vitrines en fonction de l'univers de la boutique. Processus de création des vitrines de la boutique. Vérification des vitrines et choix du merchandising en phase avec le projet.
- CONCOURS MOBILIERS NATIONAL | 2017/2018  
Travail de Design d'objets  
Réalisation d'une collection de mobilier pour les réunions des conseils des ministres. Création de 6 objets répondent à une attente précise d'utilisation et devant s'adapter à ce lieu très particulier de l'Élysée

## COMPÉTENCES

- Cinéma 4D ●●●●●
- Rhinoceros ●●●●●
- Photoshop ●●●●●
- Illustrator ●●●●●
- Indesign ●●●●●
- Autocad ●●●●●
- Procreate ●●●●●

## QUALITÉS PERSONNELLES

- Assidu et persévérant
- Minutieux et autonome
- Créatif et force de proposition
- Fiable et ambitieux

## INTÉRÊTS

CUISINE, JARDINAGE, SPORTS (NATATION, BASKET-BALL, CROSS FIT), MODE, PHOTOGRAPHIE