



## COLOMBE FABER

Étudiante en Master 2  
d'architecture intérieure et design

### PROJET PROFESSIONNEL

Actuellement étudiante en cinquième année en école d'arts appliqués à l'école Camondo, je souhaite me former aux métiers d'architecte d'intérieur, de scénographe ou de designer industriel.

### EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

#### CHLOÉ NÈGRE | JUIN - AOÛT 2021

ASSISTANTE CHEF DE PROJET

Aide à l'élaboration et au développement d'une collection de tapis et de mobiliers pour la Paris Design Week 2021. Participation à la conception d'un hôtel à Abidjan.

#### HERMÈS | MAI - JUILLET 2017

ASSISTANTE CHEF DE PROJET - SERVICE SCÉNOGRAPHIE

Découverte et contribution du processus de création des vitrines de la boutique historique du 24 Faubourg St Honoré. Réalisation des objets et des vitrines, mise en scène in situ, recherches et réflexion sur les thèmes à venir, arbitrages esthétiques.

#### FRED SATHAL | JUILLET 2014

STAGE DE COUTURE

Découverte des ateliers de Haute Couture de la créatrice et plasticienne Fred Sathal pour sa collection AH 2014. Découverte et pratique de la couture et de l'ornement sur des pièces uniques.

#### AGNÈS B. | DÉCEMBRE 2013

STAGE AU SEIN DU SIÈGE

Observation et contribution au processus de création d'une collection de prêt à porter au siège de la Maison Agnès b. Sous la responsabilité de la directrice des collections Maille, j'ai pu appréhender les différentes étapes du processus de collection (croquis des modélistes pour l'atelier, essayages, communication, mises-en prototype etc.)

### FREELANCE

#### HERMÈS - FREELANCE MERCHANDISING | 2017/2018/2019

Coordination et aide à la réalisation des vitrines du 24 Faubourg St Honoré. Vérification du fini et choix du merchandising en phase avec la direction artistique.

#### AGENCE JULIETTE SAIER | 2021

Réalisation d'images 3D et création de motifs dans le cadre de la rénovation d'un chalet.

### COMPÉTENCES

VECTORWORKS		Bonne maîtrise de l'environnement mac et du digital. Notion de base des logiciels de créations et de la Creative Suite Adobe.
RHINOCEROS		
PHOTOSHOP		
CINEMA 4D		
INDESIGN		
AUTOCAD		

10 août 1998 (23 ans)  
Nationalité Française + Suisse  
57 rue de Saintonge, 75003, Paris  
+33 (0) 7 81 25 08 74  
colombe.faberviatte@gmail.com

### FORMATION

#### MASTER 2 | 2020 - 2022

ÉCOLE CAMONDO, PARIS

Architecture intérieure, design et scénographie

#### ÉCHANGE ARGENTINE | 2019

UNIVERSITÉ DE BELGRANO, BUENOS AIRES

Cours de design éphémère et d'architecture d'intérieur

#### LICENCE | 2017-2019

ÉCOLE CAMONDO, PARIS

Architecture intérieure et design

#### PRÉPA EN ARTS APPLIQUÉS | 2016 - 2017

ACADÉMIE CHARPENTIER, PARIS

Croquis de nu, morphologie, dessin analytique, workshops, cours de perspective et représentation, croquis extérieurs

#### BACCALURÉAT LITTÉRAIRE | 2015 - 2016

LYCÉE BUFFON, PARIS

Spécialité arts plastiques + option facultative en arts plastiques

### CONCOURS

#### EXPOSITION UNIVERSELLE

LAURÉATE DU CONCOURS DE SCÉNOGRAPHIE TANAGRA

Vitrine réalisée pour la marque de distribution Tanagra dans le cadre de l'exposition « Art de Vivre à la Française » au sein du Pavillon français de EXPO2020 (octobre 2021 à mars 2022) à Dubaï dont le commissaire est le groupe Chalhoub. Trois marques sont mises en lumière : Bernardaud, Christofle et Baccarat.

#### LAMPE VUELTA 2021

FINALISTE DU CONCOURS CINNA - 14E ÉDITION

Création de la lampe de table Vuelta conçue avec les rebus de tissus d'ameublement qui ne peuvent plus servir à la réalisation de gros mobiliers.

### LANGUES

ESPAGNOL	
FRANÇAIS	
ANGLAIS	